

Redação / 6º Ano

CONTEÚDOS	HABILIDADES
<p>Eixo Temático I: Leitura e Compreensão Textual</p> <p>Abordagem e contextualização de tema Discussão do conteúdo Levantamento de hipóteses Abordagem das relações de causa e consequência dos fatos Diferenciação de tempos (cronológico e psicológico), bem como da utilização dos flashbacks Generalizações e especificações de assuntos Tradução de imagens e símbolos Diferença entre partes principais e partes secundária dos textos Tipos de textos: narração, descrição, dissertação e injunção Ampliação vocabular Os fatores de textualidade: coerência, coesão, situacional idade, aceitabilidade, informatividade, intertextualidade e intencionalidade</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Diferenciar os tipos textuais, bem como estabelecer relações entre eles;✓ Identificar os fatores de textualidade;✓ Reformular as hipóteses preestabelecidas;✓ Conhecer especificidades de cada tipo de texto;✓ Reconhecer o entrelaçamento dos tipos textuais, a partir da leitura dos textos;✓ Ampliar o vocabulário pessoal, a partir do conhecimento de novas palavras e expressões;✓ Reconhecer nos textos as marcas, as marcas dos fatores de textualidade.
<p>Eixo II: Conhecimento e Domínio de Textos Literários</p> <p>Estudo dos textos literários estruturados em prosa Estudo dos textos literários estruturados em verso O texto narrativo: Tipos de narradores, de enredo, de tempo, os personagens, cenários, discursos, clímax Entrelaçamento da narração com a descrição Intertextualidade temática</p>	<ul style="list-style-type: none">✓ Conhecer as teorias que fundamentam os textos estruturados em prosa e verso;✓ Conhecer os elementos que compõem o texto narrativo;✓ Entrelaçar narração e descrição;✓ Estabelecer relações temáticas entre dois textos literários.

<p>Eixo III: Conhecimentos Linguísticos Aplicados ao Texto</p> <p>Acentuação de palavras Ortografia Paragrafação Margens e translineação Uso da norma padrão Sinais de pontuação</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Adquirir um conjunto de conhecimentos sobre o funcionamento da linguagem e sobre o sistema linguístico relevante para as práticas de escuta, leitura e produção de textos; ✓ Acentuar corretamente as palavras; ✓ Resolver problemas de ortografia ou de pontuação, em determinado enunciado, aplicando os conhecimentos da norma padrão da língua portuguesa.
<p>Eixo IV: Produção de Textos</p> <p>Produção dos mais variados gêneros textuais: cartões, carta, recados, bilhetes, e-mails, relatos, resumos, contos, paródias, paráfrase, letras de músicas, quadrinhos, entre outros</p> <p>Estruturação textual: título, subtítulo, parágrafos, estrofes, versos</p> <p>Tipos de discursos</p> <p>Utilização de recursos estilísticos: seleção lexical, aspectos figurativos e ilustrativos</p> <p>Estabelecimento de temáticas</p> <p>Aplicação dos fatores de textualidade: coesão, coerência, situacional idade, intencionalidade, informatividade, intertextualidade e aceitabilidade</p> <p>Escrita de palavras e pontuação de acordo com a norma padrão de escrita</p> <p>Revisão textual</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produzir textos de acordo com as características de cada tipo de textual e suas finalidades; ✓ Adequar a linguagem, ao contexto sociocomunicativo da produção textual; ✓ Utilizar procedimentos para a elaboração do texto: estabelecer o tema, pesquisar ideias, contextualizar e estruturar os argumentos; ✓ Utilizar e pensar sobre os fatores de textualidade na hora da escrita dos textos; ✓ Manter, na produção do texto, a continuidade do tema e ordenação de suas partes; ✓ Desenvolver os tópicos e informações do texto em relação ao texto e pontos de vista assumidos; ✓ Selecionar e adequar o léxico ao tema escolhido; ✓ Utilizar os padrões da escrita em função do projeto textual e das condições de produção; ✓ Utilizar os conhecimentos de pontuação e acentuação de palavras na produção de textos; ✓ Utilizar os diversos tipos de discursos, reconhecendo seus efeitos na produção textual; ✓ Realizar revisão dos textos produzidos.