

CONTEÚDOS	HABILIDADES
<p>Eixo Temático: Produção e Recepção de Texto de Gêneros Textuais Diversificados</p> <p>Tópico I: Compreensão Escrita</p> <p>Recepção e compreensão de textos escritos de gêneros textuais diversificados</p> <p>Textos descritivos</p> <p>Cardápios; tabelas de nutrientes, rótulos de produtos</p> <p>Textos informativos</p> <p>Notícia de revistas</p> <p>Textos poéticos</p> <p>Injunções</p> <p>Biografias</p> <p>Entrevistas</p> <p>Artigos</p> <p>Datas comemorativas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Identificar o tema geral de textos de diversos gêneros textuais; ✓ Localizar as informações de acordo com os objetivos da leitura; ✓ Estabelecer relação entre conhecimento prévio e informações do texto; ✓ Utilizar os recursos verbais e não verbais, assim como palavras cognatas para auxiliar na leitura e compreensão de mensagens dos diferentes gêneros discursivos propostos; ✓ Ler, compreender, analisar e interpretar: cardápios, infográficos, tabelas de nutrientes, rótulos de produtos, diálogos, inferindo seus traços característicos; ✓ Fazer relações entre o tipo de texto, o gênero textual em que se insere o texto e o(s) domínio(s) discursivo(s) ao(s) qual(is) o texto pertence; ✓ Identificar as escolhas lexicais características do gênero textual em que o texto se insere; ✓ Estabelecer relações entre as datas comemorativas, (dia dos namorados, ano novo, independência) do Brasil com os de outros países, enfocando os aspectos socioculturais.
<p>Tópico II: Produção Escrita/Vocabulário</p> <p>Produção de textos escritos de gêneros diversificados</p> <p>Receitas</p> <p>Produção de textos e frases utilizando o vocabulário estudado</p> <p>Frutas e vegetais</p> <p>Denominações das diferentes refeições, alimentos e bebidas</p> <p>Identificação dos hábitos alimentares em diferentes culturas</p> <p>Palavras relacionadas à linguagem do computador e da internet</p> <p>Música e tecnologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escrever corretamente o vocabulário estudado; ✓ Produzir sentenças simples utilizando o vocabulário estudado; ✓ Elaborar cardápios de lanchonetes e restaurantes; ✓ Fazer listas de compras; ✓ Mapear os lugares onde os produtos alimentícios estejam mais baratos e elaborar cartazes e panfletos para divulgar esses lugares; ✓ Distinguir alimentos saudáveis e não saudáveis; (junk food / healthy food); ✓ Conhecer o vocabulário relacionado à alimentação e aplicá-los corretamente na construção de frases escritas, e na resolução de exercícios propostos; ✓ Conhecer as palavras em inglês usadas no computador e na internet e usá-las corretamente; ✓ Conhecer palavras relacionadas a músicas populares em Língua Inglesa; ✓ Conhecer e utilizar palavras relacionadas às novas tecnologias.

<p>Tópico III – Compreensão Oral</p> <p>Pronúncia e entonação apropriadas do vocabulário estudado (espaços comerciais, espaços de lazer e modalidades esportivas) Contrações dos itens gramaticais Músicas Diálogos</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Escutar e compreender perguntas diversas, comandos, orientações, histórias, piadas e anedotas; ✓ Escutar e compreender conversas adequadas às situações de interações comunicativas em sala de aula; ✓ Perceber as contrações de itens gramaticais e lexicais em textos orais diversos; ✓ Ouvir canções, diálogos, conversas e retirar informações gerais e específicas.
<p>Tópico IV – Produção Oral</p> <p>Produção de textos orais de gêneros diversificados Produção de diálogos usando os cumprimentos; fazendo apresentações e solicitando informações Pronúncia correta do vocabulário estudado (Frutas, vegetais, comidas, bebidas, palavras relacionadas ao computador e a internet) Instruções ligadas a situações de sala de aula Peças teatrais Músicas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Interagir por meio da língua inglesa, utilizando gradativamente as funções básicas da conversação diária, para a comunicação oral em sala de aula; ✓ Solicitar e fornecer informações nos tempos presente e passado; ✓ Perguntar e responder preços; ✓ Aceitar e recusar ofertas de bebidas e comidas; ✓ Encenar um pedido em um restaurante ou lanchonete; ✓ Encenar peças teatrais envolvendo as datas comemorativas; ✓ Cantar músicas populares em inglês.
<p>Tópico V – Conhecimento Léxico-Sistêmico – Estruturas Gramaticais</p> <p>Passado simples, contínuo, perfeito em textos de diferentes gêneros Verbos modais em textos de diferentes gêneros Preposições em textos de diferentes gêneros Funções sociocomunicativas dos graus dos adjetivos Numerais ordinais Futuro Imediato to be e going to Conectivos (and, but, so) Advérbios de tempo, frequência, lugar e modo Diferentes significados dos pronomes indefinidos (quantificadores): much, many, a lot, a little, few, some, any, no</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Relacionar o uso de passado simples (verbos regulares e irregulares) com acontecimentos passados, ações completas, hábitos e estados finalizados; ✓ Solicitar e fornecer informações nos tempos presente e passado; ✓ Inferir o significado de palavras e de estruturas gramaticais desconhecidas a partir do contexto, da análise morfológica de palavras (formação de verbos regulares no passado simples através do acréscimo do sufixo ed, formação de advérbios de modo através do acréscimo do sufixo ly) e de analogia/contraste com a língua materna; ✓ Diferenciar estruturas afirmativas, negativas e interrogativas que indiquem ações e fatos no presente e no passado; ✓ Reconhecer os numerais ordinais; ✓ Usar conectivos (and, but, so) para organizar o texto; ✓ Reconhecer expressões adverbiais de tempo; ✓ Reconhecer o significado de a lot of, many, some, little, para indicar quantidades; ✓ Reconhecer advérbios e expressões adverbiais de tempo; ✓ Reconhecer e usar corretamente os pronomes indefinidos.