

CONTEÚDOS	COMPETÊNCIAS/HABILIDADES	SUGESTÕES DE ATIVIDADES/ESTRATÉGIAS
<b>FORMAÇÃO DOS GRUPOS SOCIAIS</b>		
<p>Como se formou a população brasileira</p> <p>Indígenas primeiros habitantes do Brasil</p> <p>História da África e da cultura negra brasileira</p>	<p>Identificar o próprio grupo de convívio e as relações que estabelecem com outros tempos e espaços</p> <p>Respeitar o modo de vida de diferentes grupos sociais, em diversos tempos e espaços, em suas manifestações culturais, econômicas, políticas e sociais</p> <p>Reconhecer semelhanças e diferenças entre grupos sociais</p> <p>Perceber mudanças e permanências nas vivências humanas, presentes em sua realidade e em outras comunidades, nos diferentes momentos históricos</p> <p>Respeitar a diversidade das diferentes culturas</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Construção de uma linha do tempo, evidenciando os principais acontecimentos da formação da população brasileira;</li> <li>✓ Estimular a compreensão dos fatos históricos, a apresentação de vídeos e documentários, análise de músicas e poemas relacionados à formação brasileira;</li> <li>✓ Realização de atividade que envolva Língua Portuguesa em contexto de letramento-como o uso da literatura de cordel e a produção de paródia contemplando as manifestações culturais que contribuem para formação do povo brasileiro, citar a <i>Lei 11.645/2008</i>.</li> </ul>

## OS POVOS QUE HABITARAM O BRASIL E SUAS CONTRIBUIÇÕES

<p>As grandes navegações portuguesas e espanholas</p> <p>Comércio marítimo</p> <p>Tratado de Tordesilhas</p> <p>A chegada dos portugueses ao Brasil (Família Real)</p> <p>Os diferentes nomes dados ao Brasil pelos portugueses</p> <p>Os habitantes mais antigos do Brasil</p> <p>Aspectos sociais e culturais dos povos indígenas da época</p> <p>As primeiras expedições exploradoras, guarda-costas e colonizadoras</p> <p>Capitanias Hereditárias</p> <p>Governo Geral</p> <p>A estrutura da sociedade da colônia brasileira</p> <p>A cana-de-açúcar e o progresso do Brasil</p> <p>Os escravos e a abolição da escravatura</p> <p>Invasões estrangeiras</p> <p>Acordos e fronteiras</p>	<p>Explicar os motivos da exploração portuguesa na América</p> <p>Identificar as populações nativas locais (indígenas), seu modo de vida antes da chegada dos europeus</p> <p>Reconhecer os principais aspectos da cultura indígena que contribuíram para formação dos estereótipos sobre os povos indígenas</p> <p>Adotar posicionamento crítico quanto às condições de vida a que estavam submetidos os africanos escravizados</p> <p>Discutir sobre os principais legados dos africanos na constituição da cultura brasileira</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pesquisas orientadas com indagações pontuais sobre o modo de vida das populações nativas e migrantes;</li> <li>✓ Diálogo na sala de aula sobre as heranças dos africanos na cultura brasileira e associar a pluralidade e diferenças culturais brasileira ao processo de formação histórica nacional;</li> <li>✓ Utilizar texto que contemple a Lei 11.645 de 10 de Março de 2008;</li> <li>✓ Leitura de mapas pontuando as Capitanias Hereditárias;</li> <li>✓ Planejamento e organização de debates, seminários com todo o material estudado nas leituras, discussões e debates.</li> </ul>
---	--	--

## GRUPOS SOCIAIS E ÉTNICOS NA ORGANIZAÇÃO SOCIAL

Movimentos sociais

Movimentos que aconteceram na Bahia

Imposições culturais e religiosas na Bahia

Manifestações culturais

Identificar os princípios comuns que caracterizam os movimentos sociais e grupos étnicos

Entender as formas de organização dos movimentos sociais e grupos étnicos

Descrever as principais conquistas dos movimentos sociais e grupos étnicos que beneficiaram toda a sociedade

- ✓ Exibição de documentários e filmes que tratem dos assuntos em estudo;
- ✓ Pesquisas e consultas sobre acontecimentos relacionados aos temas estudados tendo como fonte os meios de comunicação de massa (jornais, revistas, internet);
- ✓ Contato com grupos sociais e visitas a associação não governamental do município, para conhecer formas de organização desses grupos;
- ✓ Situações de apreciação de imagens (fotografias, obra de arte, imagens que retratem o assunto explorado) para debater sobre o que se vê em cada representação e como as imagens nos ajudam a compreender os momentos históricos, a pensar o lugar e a vida das pessoas.

## CENTROS URBANOS E EXTRUTURAÇÃO DAS SOCIEDADES

Mineração  
Inconfidência Mineira  
Independência do Brasil  
Proclamação da República  
Era Vargas  
Emancipação Política de Anguera  
Movimentos urbanos  
Símbolos Nacionais

Perceber as relações de poder e referência dos centros urbanos sobre as demais localidades estaduais

Identificar os processos históricos de formação das instituições sociais e políticas regulamentadoras da sociedade brasileira

Enumerar os principais fatores referenciados nos centros urbanos que contribuíram para a organização do seu espaço social

- ✓ Discutir a estruturação do espaço geográfico com exibição de vídeos relacionados ao tema;
- ✓ Confecção e apresentação através de cartazes, murais ou dramatização, fatos que impulsionaram a elite a proclamar a Independência do Brasil e a Proclamação da República;
- ✓ Situações de leitura e interpretação de documentos históricos previamente selecionados pelo professor;
- ✓ Pesquisar os aspectos sociais do Brasil colônia e relacionar com a cultura atual;
- ✓ Apresentar um texto que faça referencia a Anguera,e abordar aspectos geográficos e históricos;
- ✓ Situações de apreciação de imagens, fotos de Anguera que ajudem os alunos a compreender a história através de imagens.