

DIREITOS DE APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS	SUGESTÕES DE ATIVIDADES
<b>ORALIDADE</b>		
<p>Ler textos não-verbais, em diferentes suportes</p> <p>Ler textos (poemas, canções, tirinhas, textos de tradição oral, dentre outros), com autonomia</p> <p>Participar de interações orais em sala de aula, questionando, sugerindo, argumentando e respeitando os turnos da fala</p> <p>Planejar intervenções orais em situações públicas: exposição oral, debate, contação de história</p> <p>Produzir textos orais em diferentes gêneros, com diferentes propósitos, sobretudo os mais formais comuns em instancias públicas (debate, entrevista, exposição, notícia, propaganda, relato de experiências orais, dentre outros)</p> <p>Relacionar fala e escrita, tendo em vista a apropriação do sistema de escrita, as variantes lingüísticas e os diferentes gêneros textuais</p>	<p>Reconto</p> <p>Descrição do que se vê</p> <p>Roda de conversa</p> <p>Relato</p> <p>Autoretrato</p> <p>Anúncios</p> <p>Hora da novidade</p> <p>Discussão oral (comentar/sugerir/argumentar)</p> <p>Situações do cotidiano</p> <p>Contagem de história</p> <p>Hora do conto</p> <p>Entrevista</p> <p>Debate</p> <p>Dramatização</p> <p>Recital</p> <p>Notícia</p> <p>Seminário</p> <p>Compreensão de cartas lidas/ouvidas</p> <p>Adivinhas</p> <p>Conto com gestos</p> <p>Canções do folclore</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Jogos;</li> <li>✓ Quebra-cabeça;</li> <li>✓ Trilha;</li> <li>✓ Caça-palavras;</li> <li>✓ Jogo da memória de palavras sinônimos e antônimo;</li> <li>✓ Brincadeiras de roda;</li> <li>✓ Debates, entrevista, exposição, notícia, propaganda;</li> <li>✓ Trabalhar com textos diversificados;</li> <li>✓ Teatro de bonecos (artes);</li> <li>✓ Rodízio de leitura e contação de histórias;</li> <li>✓ Produzir história em quadrinhos a partir de outras histórias contadas.</li> </ul>

	<p>Mímica</p> <p>Imitações</p> <p>Continuar textos falados que são interrompidos</p> <p>Interpretar rótulos</p> <p>Trava-língua</p> <p>Parlendas</p> <p>Ouvir e recontar contos</p>	
<b>ANÁLISE LINGUÍSTICA</b>		
<p>Identificar e fazer uso de letra maiúscula e minúscula nos textos produzidos, segundo convenções</p> <p>Reconhecer e nomear as letras do alfabeto</p> <p>Escrever seu próprio nome</p> <p>Diferenciar letras números e símbolos</p> <p>Conhecer a ordem alfabética e seus usos em diferentes gêneros</p> <p>Diferenciar letras de números e outros símbolos</p> <p>Pontuar texto</p> <p>Reconhecer diferentes variantes de registro de acordo com os gêneros e situações de uso</p> <p>Reconhecer gêneros textuais e seus contextos de produção</p> <p>Conhecer e usar diferentes suportes textuais, tendo em vista suas características: finalidades, esfera de circulação, tema, forma de composição</p>	<p>Alfabeto</p> <p>Ordem alfabética</p> <p>Letra maiúscula e minúscula (Alfabetizados)</p> <p>Gênero: Masculino e feminino</p> <p>Número: Singular e plural</p> <p>Sinônimo e antônimo</p> <p>Noções de pontuação (ponto/parágrafo)</p> <p>Hipo e hipersegmentação</p> <p>Produção de texto oral com destino escrito-TODE</p> <p>Formação de frases símbolos e palavras</p> <p>Nome e sobrenome</p> <p>Listas</p> <p>Texto de memória</p> <p>Sílabas canônicas e não canônicas</p> <p>Prática de escrita de próprio punho</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Alfabeto móvel;</li> <li>✓ Ficha de nomes próprios;</li> <li>✓ Agendinha a ser preenchida pelos alunos;</li> <li>✓ Ficha de nomes próprios;</li> <li>✓ Texto lacunado;</li> <li>✓ Ficha de palavras;</li> <li>✓ Brincadeiras de roda;</li> <li>✓ Músicas;</li> <li>✓ Cruzadinha;</li> <li>✓ Caça-palavras;</li> <li>✓ Bingo de nome.</li> </ul>

<p>Usar diferentes tipos de letras em situações de escrita de palavras e textos</p> <p>Reconhecer que as sílabas variam quanto as suas composições</p> <p>Perceber que palavras diferentes variam quanto ao número, repertório e ordem de letras</p> <p>Ler, ajustando a pauta sonora ao escrito</p> <p>Saber usar o dicionário, compreendendo sua função e organização</p> <p>Saber procurar no dicionário a grafia correta de palavras</p> <p>Analisar a adequação de um texto (lido, escrito ou escutado) aos interlocutores e à formalidade do contexto ao qual se destina</p>	<p>Relação entre fonemas e grafemas</p> <p>Formação de palavras</p> <p>Produção de pequenos textos</p>	
<b>LEITURA E ESCRITA</b>		
<p>Ler textos (poemas, canções, tirinhas, textos de tradição oral, dentre outros), com autonomia</p> <p>Ler em voz alta, com fluência, em diferentes situações</p> <p>Localizar informações explícitas em textos de diferentes gêneros, temáticas, lidos pelo professor ou outro leitor experiente</p> <p>Estabelecer relações lógicas entre partes de textos de diferentes gêneros e temáticas, lidos pelo professor ou outro leitor experiente</p> <p>Reconhecer finalidades de textos lidos pelo professor ou pelas crianças</p>	<p>Trava língua</p> <p>Parlendas</p> <p>Rótulos</p> <p>Placas</p> <p>Outdoor</p> <p>Poemas</p> <p>Cartazes</p> <p>Contos</p> <p>Fábulas</p> <p>Bilhetes</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ História em quadrinho;</li> <li>✓ Charge;</li> <li>✓ Textos diversos: poemas, canções, quadrinhos, fábulas, lendas, aventuras, informativos (escolhido pelo professor e coordenador);</li> <li>✓ Leitura de musica;</li> <li>✓ Ninar ou acalanto;</li> <li>✓ Rodas e cirandas;</li> <li>✓ Populares;</li> <li>✓ Folclóricas;</li> <li>✓ Religiosas;</li> <li>✓ Cívicas.</li> </ul>

Apreender assuntos/temas tratados em textos de diferentes gêneros, lidos pelo professor ou outro leitor experiente

Piadas  
Anúncio  
Convite  
Textos verbais-não verbais  
Biografia  
Avisos  
Poesias  
Calendários  
Revistas  
Jornais  
Folhetos