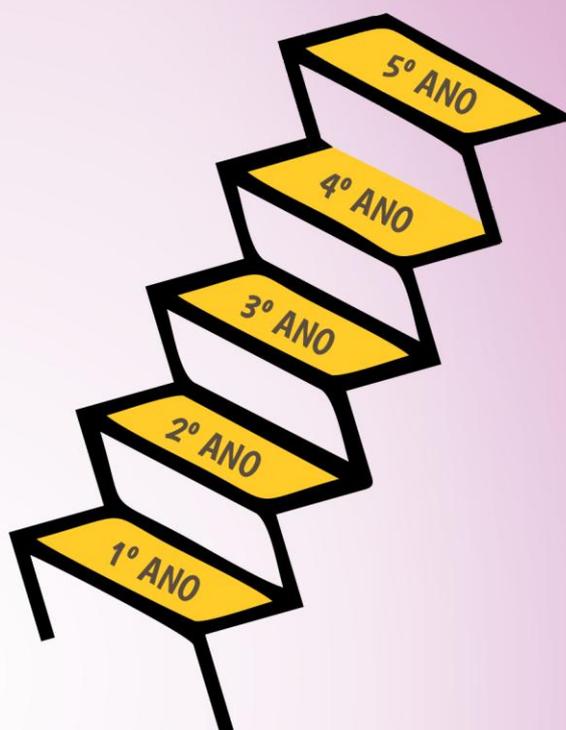


# Plano de Curso

## História



**ALINHADO À BNCC, AO DCRB E AO DCRM**

## Rede Municipal de Ensino

SECRETARIA DE  
EDUCAÇÃO





## APRESENTAÇÃO

Este caderno contém o Plano de Curso do Componente Curricular **História**, 1º ao 5º Ano, construído durante o Ano Letivo de 2022, em consonância com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), o Documento Curricular Referencial da Bahia (DCRB) e o Documento Curricular Referencial Municipal (DCRM).

Como desafio, propõe um planejamento de aula favorável à prática de um processo de aprendizagem construído com a partir de habilidades alinhadas a objetos do conhecimento, dentro do proposto nos documentos norteadores supracitados.

Trata-se de um norte para a prática pedagógica nas Unidades Escolares da Rede Municipal que atende aos Anos Finais do Ensino Fundamental: Centro Educacional Professor Áureo de Oliveira Filho (Sede), Escola Municipal Leôncio Horácio de Almeida (Povoado de Guaribas) e Escola Municipal Maria Rita Alves de Jesus (Povoado de Areia).

Sabe-se que todo planejamento pedagógico deve ser ajustado às necessidades reais, nesse caso dos alunos e das turmas, mediante acompanhamento e diagnósticos. Portanto, torna-se possível a inserção de interferências pedagógicas necessárias. Essa condução deve se consolidar no cotidiano escolar, mediante a interação entre professores e coordenação pedagógica.



# História

A palavra **história se origina** na Grécia e significa conhecimento por meio de uma indagação e deriva de *histor*: “sábio ou conhecedor”. Alguns estudiosos deram definições diferentes para história, como o filósofo e escritor alemão Johann Gottfried Von Herder, para o qual a história é o estudo do passado, o historiador francês Marc Bloc, definiu como sendo a ciência dos homens no decurso do tempo, já o francês Lucien Febvre define a história como um processo de modificações contínuas da sociedade humana.

Aurélio Buarque de Holanda define que, história é a *“narração metódica dos fatos notáveis ocorridos na vida dos povos, em particular, e na vida da humanidade, em geral”*. Para Sérgio Buarque de Holanda, historiador e sociólogo, *“a história é o estudo do que os homens do passado fizeram da maneira pela qual viviam, das idéias que tinham”*.

Tomando como base as conceituações apresentadas acima, pode-se deduzir que a História é a soma do estudo dos costumes do passado, com a descrição dos fatos ocorridos, fazendo com que conheçamos a história de um povo e de muitas civilizações. Para que isso possa ser feito, é necessário que pessoas especializadas, os historiadores, entrem em cena. Seu trabalho consiste em estudar documentos, registros, vestígios e marcas deixadas pelos povos que viveram no passado.

As questões que nos levam a pensar a História como um saber necessário para a formação das crianças e jovens na escola são as originárias do tempo presente. O passado que deve impulsionar a dinâmica do ensino-aprendizagem no Ensino Fundamental é aquele que dialoga com o tempo atual. (BRASIL, 2018, p. 39).

Ao historicizar o ensino de História, compreende-se que este, assim como seus objetos de estudos, é fruto da produção humana e por isso se localiza no tempo e no espaço. Responder o porquê ensinar e/ou estudar História é uma oportunidade de expor o conhecimento histórico e sua produção, bem como auxiliar os estudantes a compreenderem as continuidades e rupturas que marcam a sociedade na qual eles estão inseridos, além de pensar o papel de cada sujeito no processo histórico.

Na atualidade, nos deparamos diariamente com a velocidade em que as notícias são espalhadas, o ensino de História, ao longo de toda a educação básica, visa orientar os

estudantes a realizar problematizações acerca de tudo que está no seu entorno, levando-os a compreender os limites e as ambiguidades da condição humana, respeitando cada etapa de desenvolvimento dos alunos.

Na Educação Básica, ao longo de todas as etapas de ensino, a História tem o objetivo de promover um desenvolvimento social, crítico e cultural, com base em uma metodologia que afirme o educando enquanto um sujeito histórico ativo. O ensino de História está focado em competências e habilidades e busca desenvolver a capacidade de lidar com a informação através de processos que levem à sua apropriação, transpondo-as para novas situações e assim garantindo o aprendizado.

Nos Anos Iniciais o ensino de História está pautado na concepção do “Eu”, do “Outro” e do “Nós”, a valorização dos diferentes modos de vida bem como o início do desenvolvimento da criticidade acerca do local em que está inserido.

Na Educação Infantil, as crianças são estimuladas a descobrirem e a refletirem sobre sua História, vivenciando experiências e interagindo com o meio natural e social se apropriando de aprendizados de sua própria história e de forma lúdica construir novos significados, adquirindo conhecimentos sobre si mesmos, sobre outras pessoas e lugares, formulando hipóteses, e, construindo um entendimento da história local e do mundo.

No Ensino Fundamental, o ensino de história deve ter caráter transformador, despertando o estudante para a condição de sujeitos que fazem História ao longo do tempo e dos espaços. Os objetos de conhecimento devem estar voltados para a reflexão de conceitos sobre a atividade cotidiana, sobre o tempo e sobre o sujeito histórico. Partindo desse princípio, a História se torna relevante para a construção das identidades sociais e é responsável pela construção de repertórios de atuação e compreensão da realidade.

Na transição entre os anos, observa-se que as habilidades vão ganhando robustez e os estudantes, progressivamente, ao longo das séries iniciais do ensino fundamental, identificam, descrevem, conhecem e reconhecem, distinguem, selecionam, copiam, mapeiam, relacionam, comparam e analisam. Estas ações tornam os aprendizes, durante os quatro anos do ensino fundamental, aptos a associar, inventariar, discutir, caracterizar, explicar e aplicar.

No processo de ensino-aprendizagem é necessário incentivar que o educando compreenda os conteúdos, no intuito, de que os mesmos sejam capazes de formular conceitos a cerca dos fatos, e assim, terem seu senso de criticidade aguçado, levando-os a serem sujeitos da sua própria historia, e não apenas reproduzindo pensamentos e concepções de terceiros. O currículo anguerense presa pelo desenvolvimento do conhecimento com base nos saberes pré-existentes, inclusive tendo em seus planos de curso, o fazer saber a historia local, que é de fundamental importância para que os mesmos possam compreender até mesmo fatos que ocorrem no momento presente.

Para o desenvolvimento das competências e habilidades do componente de História, professores podem utilizar diferentes estratégias e situações didáticas, como atividades que explorem as diferentes noções de tempo e temporalidades, a partir, por exemplo, do estudo de diferentes calendários; trabalho com diversas fontes históricas, explorando as formas de oralidade, diferentes tipologias textuais; pesquisa em campo, podendo percorrer espaços desconhecidos ou pouco explorados pelos/as estudantes, através de (re)visitas a acervos familiares e estudo da história local e territorial. Explorar as possibilidades de ensino e aprendizagem ativa/colaborativa que permitam estimular o engajamento de estudantes no seu processo de aprendizagem e extrapolar as formas de aprender e ensinar, dentro e fora da sala de aula. Assim, a BNCC pauta sete competências gerais para o ensino de História durante os nove anos do Ensino Fundamental:

# COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS DE HISTÓRIA

- 1** Compreender acontecimentos históricos, relações de poder e processos e mecanismos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, ao longo do tempo e em diferentes espaços, para analisar, posicionar-se e intervir no mundo contemporâneo.
- 2** Compreender a historicidade no tempo e no espaço, relacionando acontecimentos e processos de transformação e manutenção das estruturas sociais, políticas, econômicas e culturais, bem como problematizar os significados das lógicas de organização cronológica.
- 3** Elaborar questionamentos, hipóteses, argumentos e proposições em relação a documentos, interpretações e contextos históricos específicos, recorrendo a diferentes linguagens e mídias, exercitando a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos, a cooperação e o respeito.
- 4** Identificar interpretações que expressem visões de diferentes sujeitos, culturas e povos com relação a um mesmo contexto histórico, e posicionar-se criticamente com base em princípios éticos, democráticos, inclusivos, sustentáveis e solidários.
- 5** Analisar e compreender o movimento de populações e mercadorias no tempo e no espaço e seus significados históricos, levando em conta o respeito e a solidariedade com as diferentes populações.
- 6** Compreender e problematizar os conceitos e procedimentos norteadores da produção historiográfica.
- 7** Produzir, avaliar e utilizar tecnologias digitais de informação e comunicação de modo crítico, ético e responsável, compreendendo seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.

1º ANO					
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA			ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS		
I ETAPA LETIVA					
EIXOS TEMÁTICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	METODOLOGIAS	AVALIAÇÃO FORMA/CRITÉRIO
Mundo pessoal: meu lugar no mundo	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	As fases da vida e a ideia de temporalidade (passado, presente, futuro)	(EF01HI01) Identificar aspectos do seu crescimento por meio do registro particulares ou de lembranças dos membros de sua família e/ou de sua comunidade.	<p>Roda de conversa para apresentar diferentes fases da vida por meio de imagens ou vídeos;</p> <p>Atividades de recortes e colagem e produção de cartazes sobre as diferentes fases da vida;</p> <p>Produção e um álbum de fotos da turma de diferentes fases da infância de cada aluno; (fotos de bebê, quando andou entre outros registros.</p>	Observar se os alunos reconhecem mudanças do próprio corpo em diferentes fases, ligando esse processo a passagem do tempo.
		As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de amizade	(EF01HI02) Identificar a relação entre as suas histórias e as histórias de sua família e de sua comunidade.	Promover conversa coletiva sobre sua história e a história da sua família.	Por meio das atividades propostas, observar se os alunos identificam a relação entre suas histórias, de sua família e da comunidade.

		<p>As diferentes formas de organização da família e da comunidade: os vínculos pessoais e as relações de Amizade</p>	<p>(EF01HI03) Descrever e distinguir os seus papéis e responsabilidades relacionados à família, à escola e à comunidade.</p>	<p>Comparar imagens, cartas, fotografias da família com as da comunidade. Montagem de um painel a partir das fotos, cartas, imagens, descrever os papéis de cada membro da família, da escola e na comunidade.</p>	<p>Perceber se os alunos identificam e perceber a importância de cada responsabilidade relacionada à família, escola e comunidade.</p>
--	--	--	--	--	--

## II ETAPA LETIVA

<p>Mundo pessoal: meu lugar no mundo</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	<p>AS diferentes formas de organização da família e da comunidade: vínculos pessoais e as relações de amizade, vida em família: diferentes configurações e vínculos.</p>	<p>(EFO1HI04) Identificar as diferenças entre os variados ambientes em que vive (doméstico, escolar e da comunidade), reconhecendo as especificidades dos hábitos e das regras que os regem.</p>	<p>Passeio na escola para conhecer os servidores os diferentes espaços que a compõem;</p> <p>Roda de conversas sobre regras e regime escola;</p> <p>Convidar alguém da direção para contar a história da escola;</p> <p>Entrevistas com servidores para conhecer suas atribuições na escola;</p> <p>Atividade xerocodas e de recorte e colagem sobre materiais escolares e os cuidados que devemos ter com ele, e sobre as comemorações da escola.</p>	<p>Por meio das atividades realizadas, perceber se os alunos identificam as diferenças entre os variados ambientes.</p>
--	----------------------------	--	--	--	---

Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	A vida em casa, escola e formas de a vida na representação social e espacial: os jogos e brincadeiras como forma de interação social e espacial.	(EF01HI05) Apreciar e identificar semelhanças e diferenças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares.	Produzir uma trilha de brincadeiras com imagens e palavras; Identificar e classificar brincadeiras presentes no cotidiano por meio de recortes de revistas e jornais; Realizar uma oficina de brinquedos antigos, utilizando material reciclável. Conhecer diferentes brincadeiras através da produção de uma linha do tempo.	Que os alunos identifiquem semelhanças entre jogos e brincadeiras atuais e de outras épocas e lugares.
	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	A vida em família: Diferentes configurações Vínculos	(EF01HI06) Conhecer as histórias da família e da escola e identificar o papel desempenhado por diferentes sujeitos em diferentes espaços.	Produção de texto sobre a escola que eu quero; Promover um debate que leve as crianças a refletir sobre a diversidade das famílias; Construção de painel com os membros da família.	Que os alunos compreendam funções e papéis na família, por meio das atividades sugeridas.

## II ETAPA LETIVA

<p>Mundo pessoal: eu, meu grupo social e meu tempo</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	<p>A vida em família: Diferentes configurações Vínculos</p>	<p>(EF01HI07) Identificar mudanças e permanências nas formas de organização familiar.</p>	<p>Conversar sobre a família e quem faz parte dela; Construção da família árvore genealógica;  Perceber se há semelhanças e diferenças entre as famílias de hoje e de antigamente.</p>	<p>Perceber diferentes formas de relações afetivas na formação da família.</p>
	<p>1, 2, 3, 4, 5, 6, 7</p>	<p>A escola, sua representação espacial sua história e seu papel na comunidade</p>	<p>(EF01HI08) Conhecer o significado das comemorações e festas escolares diferenciando-se das datas festivas comemoradas no âmbito familiar, da comunidade e do município.</p>	<p>Diferenciar as comemorações e atividades feitas em casa e na escola; Trabalhar com pesquisas sobre as festas locais da sua cidade ou comunidade; Ensinar e conectar as crianças sobre o significado das festas comemorativas no âmbito familiar, comunidade e município.</p>	<p>Perceber se os alunos conhecem o significado das comemorações e festas escolares, da família, comunidade e município.</p>

2º ANO					
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA			ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS		
I ETAPA LETIVA					
EIXOS TEMÁTICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	METODOLOGIAS	AVALIAÇÃO FORMA/CRITÉRIO
A comunidade seus registros	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade convivências e interações entre pessoas.	(EF02HI01) Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco.	Roda de conversa sobre documentos pessoais e as histórias de vida dos alunos; Exibição de vídeo sobre vivencia em grupo.	Que os alunos reconheçam espaços de sociabilidade e identifiquem os movimentos que aproximam e separam em diferentes grupos por meio das atividades.
		A noção do “Eu” e do “Outro”: registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço	(EF02HI02) Identificar e descrever papéis sociais e que as pessoas exercem em diferentes comunidades.	Realizar uma visita em determinados espaços da comunidade (feira livre, igreja, praça, pátio da escola entre outros.); Conversa com os alunos a respeito da visita; Identificar e descrever o que fazem as pessoas desses locais.	Perceber se os alunos identificam os papéis dos adultos que fazem parte da sua família, da escola e da comunidade.

A comunidade seus registros	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade convivências e interações entre pessoas.	(EF02HI03) Selecionar situações cotidianas que remetem à percepção que remetem á percepção de mudanças, pertencimento e memória.	Entrevista com os pais ou alguém da família sobre sua infância; Confecção de álbum através de fotos e desenhos feitos pelos alunos.	Por meio das atividades, possibilitar aos alunos o resgate as histórias e memórias em diversos âmbitos da sua vida.
		A noção do “Eu” e do “Outro”: registros de experiências pessoais e da comunidade no tempo e no espaço.	(EF02HI04) Selecionar e compreender o significado de objetos e documentos pessoais como fontes de memórias e histórias nos âmbitos pessoal, familiar, escolar e comunitário.	Pesquisa na família sobre objetos antigos ou fotografias que representam histórias pessoais dos alunos; Exposição em sala de aula com objetos e fotografias pesquisadas pelos alunos	Perceber o significado e a importância dos objetos e documentos pessoais através das atividades realizadas.

## II ETAPA LETIVA

A comunidade seus registros	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Formas de registrar e narrar histórias (marcos de memória materiais e imateriais).	(EF02HI05) Selecionar objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao se convívio e compreender sua função, seu uso e seu significado.	Exposição de alguns documentos pessoais como: carteira de vacinação, certidão de nascimento, carteira de identidade e explorar as informações com os alunos em sala de aula.	Perceber se os alunos identificam e reconhecem os documentos pessoais, sua função, seu uso e significado.
		O tempo com medida	(EF02HI06) Identificar e organizar, temporariamente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois).	Roda de conversa sobre o que é tempo; Construção de uma rotina para perceberem as passagens de tempo; antes, durante e depois; Atividades de pequenos textos sobre as atividades que fazem em casa em diversos períodos do dia ou da semana.	Observar se os alunos identificam e organizam temporariamente, fatos da vida cotidiana, usando noções relacionadas ao tempo (antes, durante, ao mesmo tempo e depois.).
			(EF02HI07) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendários.	Recorte e colagem sobre instrumentos e objetos de medir e registrar o tempo; Confecção de agendas e calendários feita pelos alunos para registrar e organizar suas tarefas diárias; Levantar os conhecimentos prévios dos alunos de como era medido o tempo antigamente.	Que os alunos identifiquem e utilizem diferentes marcadores de tempo presentes na comunidade, por meio do relógio e calendário.

### III ETAPA HISTÓRIA

As formas de registrar as experiências da comunidade	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	As fontes: relatos orais, objetos, imagens (pintura, fotografias, vídeos), músicas, escritas, tecnologias digitais de informação e comunicação e inscrições nas paredes, ruas, e espaços sociais.	(EFO2HI08) Compilar histórias da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes.	Entrevista com alguém da comunidade para conhecer as histórias da cidade ou município; Leitura em voz alta pelo professor de alguma lenda da cidade ou município.	Perceber se os alunos selecionam objetos e documentos pessoais e de grupos próximos ao seu convívio, compreendendo sua função, seu uso e seu significado.
			(EFO2HI09) Identificar objetos e documentos pessoais que remetam á própria experiência no âmbito da família e\ou da comunidade, discutindo as razões pelas quais alguns objetos são preservados e outros são descartados.	Pesquisa de diversas fontes históricas pessoais (casas, monumentos, lugares, pessoas antigas, fotografias, videos, músicas et.); Realizar um trabalho com maquete; Confecção de cartazes.	Observar se os alunos reúnem histórias da famíliae/ou da comunidade registradas em diferentes fontes
O trabalho e a sua sustentabilidade na comunidade	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	A sobrevivência e a relação com a natureza,	(EFO2HI10) Identificar diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive, seus significados, suas especificidades e importância.	Roda de conversas sobre o que é trabalho; Entrevista/pesquisa com alguém da comunidade ou família para conhecer suas atribuições e onde trabalha; Atividades xerocadas, de recorte e colagem sobre tipos de trabalho.	Observar se os alunos conseguem distinguir e avaliar as diferentes formas de trabalho exercidas pelas pessoas, através das atividades realizadas.

			(EF02HI11) Identificar impactos no ambiente causados pelas diferentes formas de trabalho existentes na comunidade em que vive.	Produção de cartazes sobre os tipos de trabalhos na comunidade onde vive; Pesquisa sobre os impactos ao ambiente causados pelas formas de trabalho.	Que o aluno consiga identificar através das atividades realizadas mudanças causadas no ambiente pela formas de trabalho.
--	--	--	--	--	--

**3º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

**ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS**

**I ETAPA LETIVA**

<b>EIXOS TEMÁTICOS</b>	<b>COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>METODOLOGIAS</b>	<b>AValiaÇÃO FORMA/CRITÉRIO</b>
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive	(EF03HI01) Identificar os grupos populacionais que formam a cidade, o município e a região, as relações estabelecidas entre eles e os eventos que marcam a formação da cidade, como fenômenos migratórios (vida rural/vida urbana), desmatamentos, estabelecimento de grandes empresas etc. (EF03HI03) Identificar e comparar pontos de vista em relação a eventos significativos do local em que vive, aspectos relacionados a condições sociais e à presença de diferentes grupos sociais e culturais, com especial destaque para as culturas africanas, indígenas e de migrantes.	Mobilização dos conhecimentos prévios sobre a formação do município e os diferentes povos, os fenômenos migratórios, patrimônios históricos, comparar semelhanças e diferenças entre as comunidades do município.	Avaliação através das atividades individuais e coletivas. Observando a participação oral nas discussões sobre os temas trabalhados nestas habilidades, a integração e compromisso nas atividades em grupo.
		Os patrimônios históricos e culturais da cidade e/ou do município em que vive	(EF03HI04) Identificar os patrimônios históricos e culturais de sua cidade ou região e discutir as razões culturais, sociais e políticas para que assim sejam considerados.		
O lugar em que vive	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	A produção dos marcos da memória: formação cultural da população	(EF03HI07) Identificar semelhanças e diferenças existentes entre comunidades de sua cidade ou região, e descrever o papel dos diferentes grupos sociais que as formam.		
			(EF35HI01AN) Oportunizar as crianças o acesso a documentos que possibilitem conhecer sobre a origem e desenvolvimento do município de Anguera.		
			(EF35HI02AN) Conhecer, resgatar e valorizar a história e a diversidade cultural do município de Anguera.		

**II ETAPA LETIVA**

<b>EIXOS TEMÁTICOS</b>	<b>COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>METODOLOGIAS</b>	<b>AValiação FORMA/CRITÉRIO</b>
As pessoas e os grupos que compõem a cidade e o município	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.	(EF03HI02) Selecionar, por meio da consulta de fontes de diferentes naturezas, e registrar acontecimentos ocorridos ao longo do tempo na cidade ou região em que vive.	Mobilização dos conhecimentos prévios utilizando fotos antigas e atuais do município; dos lugares históricos, das paisagens para perceber as mudanças ao longo do tempo. Apresentar em data show, fotos ou outros recursos, os espaços públicos, enfatizando o seu papel social e a responsabilidade com o meio ambiente.	Avaliação através das atividades individuais e coletivas. Observando a participação oral nas discussões sobre os temas trabalhados nestas habilidades, a integração e compromisso nas atividades em grupo.
O lugar em que vive	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.)	(EF03HI06) Identificar os registros de memória na cidade (nomes de ruas, monumentos, edifícios etc.), discutindo os critérios que explicam a escolha desses nomes.	Dialogar sobre os diferentes modos de vida na zona urbana e zona rural respeitando suas singularidades e valorizando a interdependência entre eles.	
		A produção dos marcos da memória: a cidade e o campo, aproximações e diferenças.	(EF03HI08) Identificar modos de vida na cidade e no campo no presente, comparando-os com os do passado.		
		A produção dos marcos da memória: os lugares de memória (ruas, praças, escolas, monumentos, museus etc.)	(EF03HI05) Identificar os marcos históricos do lugar em que vive e compreender seus significados.		

**III ETAPA LETIVA**

<b>EIXOS TEMÁTICOS</b>	<b>COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>METODOLOGIAS</b>	<b>AVALIAÇÃO FORMA/CRITÉRIO</b>
A noção de espaço público e privado	1, 2, 3, 4, 5, 6,7	A cidade, seus espaços públicos e privados e suas áreas de conservação ambiental	(EF03HI09) Mapear os espaços públicos no lugar em que vive (ruas, praças, escolas, hospitais, prédios da Prefeitura e da Câmara de Vereadores etc.) e identificar suas funções.	Apresentar a função e o significado dos espaços públicos.  Utilizar elementos que possam representar o campo, a cidade e a relação entre eles.	Avaliação através das atividades individuais e coletivas.  Observando a participação oral nas discussões sobre os temas trabalhados nestas habilidades, a integração e compromisso nas atividades em grupo.
			(EF03HI10) Identificar as diferenças entre o espaço doméstico, os espaços públicos e as áreas de conservação ambiental, compreendendo a importância dessa distinção.		
		A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer	(EF03HI11) Identificar diferenças entre formas de trabalho realizadas na cidade e no campo, considerando também o uso da tecnologia nesses diferentes contextos.		
			(EF03HI12) Comparar as relações de trabalho e lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências.		

**4º ANO**

**COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA**

**ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS**

**I ETAPA LETIVA**

<b>EIXOS TEMÁTICOS</b>	<b>COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>METODOLOGIAS</b>	<b>AValiaÇÃO FORMA/CRITÉRIO</b>
Transformações e permanências nas trajetórias dos grupos humanos	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras	(EF04HI01) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo. (EF04HI02) Identificar mudanças e permanências ao longo do tempo, discutindo os sentidos dos grandes marcos da história da humanidade (nomadismo, desenvolvimento da agricultura e do pastoreio, criação da indústria etc.). (EF04HI01BA) Identificar e analisar os deslocamentos e desapropriações das comunidades locais advindas dos avanços da sociedade moderna, na produção de energia e exploração dos recursos naturais.	Dialogar com estudantes para mobilizar os conhecimentos prévios sobre as temáticas elencadas em cada habilidade. Leitura compartilhada de textos sobre as relações dos indivíduos com a natureza ao longo do tempo, identificando as transformações ocorridas. Atividades escritas, livro didático e outras metodologias do professor.	Avaliar as aprendizagens através das atividades escritas e das participações orais dos alunos na explanação dos objetos de conhecimento estudados considerando as relações entre os indivíduos e a natureza, as mudanças ocorridas ao longo do tempo.
		O passado e o presente: a noção de permanência e as lentas transformações sociais e culturais	(EF04HI03) Identificar as transformações ocorridas na cidade ao longo do tempo e discutir suas interferências nos modos de vida de seus habitantes, tomando como ponto de partida o presente.		
Circulação de pessoas, produtos e culturas	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	A circulação de pessoas e as transformações no meio natural	(EF04HI04) Identificar as relações entre os indivíduos e a natureza e discutir o significado do nomadismo e da fixação das primeiras comunidades humanas. (EF04HI05) Relacionar os processos de ocupação do campo a intervenções na natureza, avaliando os resultados dessas intervenções.		

**II ETAPA LETIVA**

<b>EIXOS TEMÁTICOS</b>	<b>COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>METODOLOGIAS</b>	<b>AValiação FORMA/CRITÉRIO</b>
Circulação de pessoas, produtos e culturas	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	A invenção do comércio e a circulação de produtos	(EF04HI06) Identificar as transformações ocorridas nos processos de deslocamento das pessoas e mercadorias, analisando as formas de adaptação ou marginalização.	Atividades com textos informativos. Produção de textos Atividades de pesquisa Exibir vídeos ou imagens. Roda de conversa para mobilização dos conhecimentos prévios dos alunos. Atividades em grupo. Relacionar a história do município e território em que vive aos rios presentes na localidade. Pesquisas sobre os meios de comunicação presentes no município relacionando a história local.	Avaliação através da participação oral e das atividades escritas, considerando a consolidação das habilidades trabalhadas com o aluno para que identifique as transformações ocorridas ao longo do tempo sobre os meios de comunicação bem como identificar os principais meios de comunicação no município de Anguera.
		As rotas terrestres, fluviais e marítimas e seus impactos para a formação de cidades e as transformações do meio natural	(EF04HI07) Identificar e descrever a importância dos caminhos terrestres, fluviais e marítimos para a dinâmica da vida comercial. (EF04HI02BA) Relacionar a história do município e território em que vive aos rios e bacias hidrográficas presentes na localidade.		
		O mundo da tecnologia: a integração de pessoas e as exclusões sociais e culturais	(EF04HI08) Identificar as transformações ocorridas nos meios de comunicação (cultura oral, imprensa, rádio, televisão, cinema, internet e demais tecnologias digitais de informação e comunicação) e discutir seus significados para os diferentes grupos ou estratos sociais.		
			(EF04HI03BA) Identificar meios de comunicação presentes no município em que vive, no passado e no presente, relacionando com a história local.		

**III ETAPA LETIVA**

<b>EIXOS TEMÁTICOS</b>	<b>COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS</b>	<b>OBJETOS DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADES</b>	<b>METODOLOGIAS</b>	<b>AValiação FORMA/CRITÉRIO</b>
As questões históricas relativas às migrações	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	O surgimento da espécie humana no continente africano e sua expansão pelo mundo	(EF04HI09) Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino.	Mobilização dos conhecimentos prévios dos alunos sobre o objeto de conhecimento a ser estudado. Análise e reflexão sobre as possíveis causas associadas à migração.	Avaliação com base nas aprendizagens sobre os objetos de conhecimento estudados.  Avaliar as aprendizagens do aluno através das participações orais e das atividades escritas, sobre a existência ou não de mudanças locais associadas a migração.
		Os processos migratórios para a formação do Brasil: os grupos indígenas, a presença portuguesa e a diáspora forçada dos africanos	(EF04HI10) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.		
		Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil	(EF35HI01AN) Oportunizar as crianças o acesso a documentos que possibilitem conhecer sobre a origem e desenvolvimento do município de Anguera.		
		As dinâmicas internas de migração no Brasil a partir dos anos 1960	(EF35HI02AN) Conhecer, resgatar e valorizar a história e a diversidade cultural do município de Anguera.		
			(EF04HI04BA) Analisar as diferentes etnias e grupos sociais na cidade em que reside e suas influências socioculturais.		
			(EF04HI11) Analisar, na sociedade em que vive, a existência ou não de mudanças associadas à migração (interna e internacional).		

5º ANO					
COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA			ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS		
I ETAPA LETIVA					
EIXOS TEMÁTICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	METODOLOGIAS	AValiação FORMA/CRITÉRIO
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	O que forma um povo do nomadismo aos primeiros povos sedentarizados	(EF05HI01) Identificar os processos de formação das culturas e dos povos, relacionando-os com o espaço geográfico ocupado.	Mobilização dos conhecimentos prévios dos alunos;	A avaliar ,levando em conta os conhecimentos prévios e a participação dos alunos nas discussões e na realização das atividades propostas.
		As Formas de organização social e política: A noção de Estado	(EF05HI02) Identificar os mecanismos de organização do poder político com vistas à compreensão da ideia de Estado e/ou de outras formas de ordenação social	Aula expositiva e dialógica	
		O papel das religiões e da cultura para a formação dos povos antigos	(EF05HI03) Analisar o papel das culturas e das religiões na composição identitária dos povos antigos.	Leitura e discussão do tema com livro didático/ ou cópias xerocopiadas;  Exibição de vídeos sobre o tema abordado  Atividades escritas.	

II ETAPA LETIVA					
EIXOS TEMÁTICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	METODOLOGIAS	AVALIAÇÃO FORMA/CRITÉRIO
Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	(EF05HI04) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos.	Mobilização dos conhecimentos prévios dos alunos;  Produzir texto sobre cidadania	Avaliar através das escritas individuais e em grupo, bem como participação e compreensão nas atividades propostas.
			(EF05HI05) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.		
Registros da História: Linguagens e Culturas	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	As tradições orais e a valorização da memória  O surgimento da escrita e a noção de fonte para a transmissão de saberes, culturas e histórias	(EF05HI06) Comparar o uso de diferentes linguagens e tecnologias no processo de comunicação e avaliar os significados sociais, políticos e culturais atribuídos a elas.	Trabalhar valores referentes ao tema  Trabalhos em grupos  Leitura do Estatuto da Criança e do adolescente (ECA)  Aula expositiva e dialógica  Atividades escritas.	
			(EF05HI07) Identificar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória e discutir a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória.		
			(EF05HI08) Identificar formas de marcação da passagem do tempo em distintas sociedades, incluindo os povos indígenas originários e os povos africanos, valorizando suas tradições orais como registros históricos.		
			(EF05HI09) Comparar pontos de vista sobre temas que impactam a vida cotidiana no tempo presente, por meio do acesso a diferentes fontes, incluindo orais.		

III ETAPA LETIVA					
EIXOS TEMÁTICOS	COMPETÊNCIAS ESPECÍFICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES	METODOLOGIAS	AVALIAÇÃO FORMA/CRITÉRIO
Registros da História: Linguagens e Culturas	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7	Os Patrimônios Materiais e Imateriais da Humanidade	(EF35HI01AN) Oportunizar as crianças o acesso de documentos que possibilitem conhecer sobre a origem e desenvolvimento do município de Anguera.	Mobilização dos conhecimentos prévios com relação os diferentes povos. Assistir documentários Atividades grupos Aula expositiva e dialógica. Reconhecer e valorizar os patrimônios materiais e imateriais do município. Produzir murais na sala de aula	Avaliar através da oralidade, atividades escritas, participação e desenvolvimento nas atividades propostas.
			(EF35HI02AN) Conhecer, resgatar e valorizar a história e a diversidade cultural do município de Anguera.		
			(EF05HI10) Conhecer e inventar os patrimônios materiais e imateriais da humanidade e analisar mudanças e permanências desses patrimônios ao longo do tempo.		